**Организация физкультурных занятий с детьми ОВЗ**

**дошкольного возраста с диагнозом общее недоразвитие речи**

**с использованием здоровьесберегающих технологий.**

К сожалению, в последнее время увеличилось количество детей с речевыми нарушениями. Этиология нарушений речевого развития достаточно полиморфна. В логопедические группы поступают дети с алалией, у которых наблюдается, органически обусловленное, поражение речевых зон коры головного мозга. Так же, нередко, тяжелое нарушение речи диагностируют у детей со стертой формой дизартрии. У этих детей наряду с нарушениями артикуляционной моторики, обусловленной недостаточностью иннервации речевого аппарата, нарушены движения тонкой и общей моторики, наблюдаются парезы и параличи. Их движения неловки, с недостаточностью объема, ограничена подвижность, выносливость, статичность. Очень часто они предпочитают работать левой рукой из-за неловкости правой руки, что в свою очередь негативно сказывается на усвоении речевых навыков, недостаточностью ориентации в пространстве. Большого труда требуется для обучения этих детей навыкам самообслуживания, навыкам ручного труда и подготовки руки к письму. У детей с алалией так же не формируются тонкие двигательные навыки, затруднена переключаемость и координированность движений не только речевого аппарата, но и мелкой и общей моторики. Очень часто у детей с речевыми нарушениями отмечается недостаточность модуляции голоса, нарушения тембра, нарушения координированности движений дыхательной, голосовой и артикуляционной мускулатуры, нарушения мелодико - интонационной стороны речи, трудности восприятия и воспроизведения интонации. Так же у детей наблюдается поверхностный тип дыхания, что негативно сказывается на качестве речи. Все это говорит о необходимости комплексного коррекционного воздействия с участием различных специалистов ДОУ. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в дополнительной коррекционной работе по развитию координации общих движений и мелкой моторики, а также, координации речевых, дыхательных и двигательных навыков, формировании полноценных двигательных навыков, что со своей стороны будет стимулировать и развитие общих речевых навыков. Кроме этого крайне необходимо развивать ориентацию в пространстве, т.к. ее недостаточность сказывается на развитии устной и письменной речи, а овладение тонко координированными и специализированными движениями рук является необходимым звеном в общей системе коррекционного обучения.

Новизна данного комплекса конспектов занятий заключается в том, что в них учтены все необходимые направления коррекционного воздействия.

Так для развития мелкой моторики применяются массажные мячики различного диаметра, шарики и колечки Су - Джок, стимулирующие биологически активные точки. Дети выполняют пальчиковую гимнастику, развивающую не только мелкую моторику, но и воображение детей. В игровой форме детям предлагается пропевание гласных, согласных звуков, сочетаний звуков, слогов и слов, таким образом удлиняется речевой, озвученный выдох, развивается интонационно - мелодическая сторона речи, развивается объем и сила голоса, грудо - брюшной тип дыхания. Немаловажным является включение в комплекс конспектов занятий лого - ритмических упражнений с музыкальным сопровождением, стимулирующих координацию речи с движениями. Включение кинезиологических упражнений улучшает состояние двигательной сферы и стимулирует межполушарное взаимодействие, необходимое для полноценного развития детей с речевыми нарушениями. Прыжки, ползание, перешагивания улучшают как ритмичность общих движений, так и их темп и координацию.

В процессе правильно организованных занятий необходимо устранить не координированные, скованные, недостаточно ритмические движения.

Обращается специальное внимание на особенности психомоторного развития детей, которые должны учитываться в процессе двигательной деятельности детей (дети с речевой патологией, имеющей органическую природу нарушения, обычно различаются по состоянию двигательной сферы на возбудимых с явлениями отвлекаемости, нетерпеливости, неустойчивости и заторможенных с явлениями вялости, адинамичности).

Вся работа направлена на нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции, развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

**Конспект ООД по физическому развитию с детьми ОВЗ 4-8 лет**

**(с общим недоразвитием речи).**

**«Зоопарк»**

Цель: Активизировать двигательную мыслительную деятельность детей.

Задачи:

* *Обучающие.*

Учить сохранять равновесие, стоя на набивном мяче.

Совершенствовать технику прыжка в высоту с места и ползание различными способами.

* *Развивающие.*

Развивать координацию движений и ориентировку в пространстве, взаимосвязь речевой деятельности с движениями.

Побуждать к правильному проговариванию звуков, слогов; поощрять речевую активность.

* *Воспитывающие.*

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

* Закрепить знание о животных и их повадки, живущих в зоопарке.

***Ход занятия.***

***Вводная часть.***

Здравствуйте ребята! Я работаю корреспондентом в журнале «В мире животных» и мне дали задание сделать репортаж о животных, живущих в зоопарке, но мой помощник фотограф заболел. Как решить эту проблему? Мне нужна ваша помощь (ответы детей). А давайте все вместе сделаем фоторепортаж о жителях зоопарка. Что такое зоопарк? (ответы детей). Давайте расскажем вместе, кто живет в зоопарке.

**Пальчиковая игра «Зоопарк»**

Мы шагаем в зоопарк, побывать там каждый рад!  
*(указательными и средними пальцами обеих рук, имитировать ходьбу пальчиков).*  
Там пони, зебры, крокодилы, попугаи и гориллы  
*(загибать пальцы поочереди на правой руке),*  
Там жирафы и слоны, обезьяны, тигры, львы  
*(загибать пальцы поочереди на левой руке).*

А теперь, покажем, как животные передвигаются. В обход по залу шагом марш!

**Ходьба:**

«Павлины» - *ходьба гимнастическим шагом*, проговариваем –па-па-па.

«Пингвины» - *ходьба пятки вместе, носки врозь, руки внизу, кисти приподняты.* проговариваем –пи-пи-пи.

«Дикие утки» - *ходьба в полном приседе, руки на колени,* проговариваем –кря-кря-кря.

«Тигрята» - *ходьба на низких четвереньках (на предплечьях и коленях),* проговариваем –ри-ри-ри.

«Львы» - ходьба *на четвереньках (на ладонях и коленях),* проговариваем –ры-ры-ры.

«Слоны» - *ходьба на высоких четвереньках (на ладонях и стопах),* проговариваем –ту-ту-у-у.

«Змея» - *ползание по- пластунски*, проговариваем –ш-ш-ш.

Проговариваем по 2 раза перед началом выполнения упражнений.

**Бег:**

«Лисички» - бег мелким шагом

«Зебра» - бег с высоким подниманием бедра

«Обезьяны» - прыжки с продвижением вперед ноги вместе – ноги врозь.

Ходьба с выполнением дыхательного упражнения. На выдох тянем –а-а-а-, на второй выдох –а-у-у-, на третий выдох –а-у-и-

***Основная часть.***

Перестроение в 3 колонны.

Мы знаем, что в зоопарке живут различные обитатели: животные, рыбы. Мы идем по зоопарку, кого же мы видим? Попробуйте отгадать загадки.

Живет спокойно — не спешит,

На всякий случай носит щит.

Под ним не знает страха

Морская...

Дети. ...Черепаха.

Показать картинку. Наводим объектив (*дети имитируют фотосъемку*) и делаем фотографию (*дети дружно на выдохе говорят «щелк»).*

**Самомассаж тела «Черепашка»**

Дети выполняют легкое пощипывание пальцами рук, груди и ног под песню Железновой «Шла купаться черепаха»

**Ритмическая гимнастика «Морская черепаха»**

**с использованием кинезиологических упражнений**

*(под песню «Морская черепашка по имени Наташка»)*

В зоопарке живет очень много животных с разных материков:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| По реке плывёт бревно. Ох, и злющее оно! Тем, кто в речку угодил, Нос откусит ... (крокодил) – *пропеваем.* | Это что за птица, Бегать мастерица, Не умеет он летать В песок лишь,  головой нырять (Страус) - *пропеваем* | В  Австралии они живут, Прыгунчики отличные, А сумку им носить- не труд Явление  привычное (Кенгуру) – *пропеваем.* |

Показать картинки с изображением животных (крокодил, страус, кенгуру). Наводим объектив и делаем фотографии (*дети дружно на выдохе говорят «щелк»).*

**ОВД (круговой метод):**

**1 подгруппа «Крокодилы»**

Ползание на руках с опорой на стопы, туловище прямое.

Ползание по скамейке на животе, подтягиваясь руками.

**2 подгруппа «Страусы»**

Стоять на набивных мячах

**3 подгруппа «Кенгуру»**

Прыжки боком с продвижением вперед через натянутую резинку (высота 20-30 см)

Ходьба боком приставным шагом по доске, пятки на лоске, носки на полу.

*Ходьба по залу с перестроением в круг.*

В зоопарке, в синей клетке  
Ловко прыгает по сетке,  
Корчит рожи, ест бананы  
Кто? Конечно… (обезьяна) – *пропеваем.*

Показать картинку. Наводим объектив и делаем фотографию (*дети дружно на выдохе говорят «щелк»).*

**Подвижная игра «Озорные обезьянки» по схемам – карточкам.**

* Дети двигаются подскоками под музыку. С остановкой музыки дети принимают позу, нарисованную на карточке.
* По сигналу принимают нужную позу только мальчики или девочки, в зависимости от изображения. Остальные садятся на корточки.
* В этом варианте дети угадывают звук. Поза нарисованного человечка показывают звук.



|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Буква –Т -** | **Буква – Х -** | **Буква – А -** | **Буква – Ж -** |

***Заключительная часть.***

Очень длинные иголки,  
Как ножи на старой елке.  
Ёжик вырос в десять раз,  
Получился ... (дикобраз) – *пропеваем.*

Показать картинку. Наводим объектив и делаем фотографию (*дети дружно на выдохе говорят «щелк»).*

Список используемой литературы:

1. Картушина М.Ю. Оздоровительные занятия с детьми 6-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2008. – 224с. (Здоровый малыш).
2. Кириллова Ю.А., Лебедева М.Е., Жидкова Н.Ю Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет: Методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005 – 224 с.
3. «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования./ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика// Синтез, 2014 год.